



CITTÀ METROPOLITANA DI REGGIO CALABRIA

Interventi di messa in sicurezza per l'aumento della resilienza delle
infrastrutture nei territori più esposti a rischio idrogeologico

Ripristino e realizzazione di manufatti, briglie e argini

Prog. PAC 029 area programma A 13/4.

CUP: J48h19000670008

COMMITTENTE: AZIENDA CALABRIA VERDE

PFTE / ESECUTIVO

Elaborato:

Relazione paesaggistica ed ambientale

N°

GEN-10

Scala

Data

Progettista

Ing. Alfredo Mesiano

R. U. P.

Dott. Serafino Fazio

RELAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA

1. RICHIEDENTE (¹)

☐ persona fisica ☐ società o impresa ☒ ente AZIENDA CALABRIA VERDE

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO (²) TIPOLOGIA B.39.

3. CARATTERE DELL'INTERVENTO

☐ temporaneo

☒ permanente

5. DESTINAZIONE D'USO

☐ residenziale ☐ ricettiva/turistica ☐ industriale/artigianale ☐ agricolo

☐ commerciale/direzionale ☒ altro DEMANIO FLUVIALE

6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA

☐ centro o nucleo storico ☐ area urbana ☐ area periurbana ☐ insediamento rurale (sparso e nucleo) ☐ area agricola ☐ area naturale ☐ area buscata n ambito fluviale ☐ ambito lacustre

☒ altro AMBITO FLUVIALE

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO

☐ pianura ☐ versante ☐ crinale (collinare/montano) ☒ piana valliva (montana/collinare)

☐ altopiano/promontorio ☐ costa (bassa/alta) ☐ atro.....

8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO

a) estratto cartografico CATASTO/CTR/IGM/ORTOFOTO

L'edificio o area di intervento deve essere evidenziato sulla cartografia attraverso apposito segno grafico o coloritura;

b) estratto cartografico degli strumenti della pianificazione urbanistica comunale e relative norme; c)

estratto cartografico degli strumenti della pianificazione paesaggistica e relative norme. (³) VEDI ELABORATI ALLEGATI

9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELLO STATO ATTUALE

Le riprese fotografiche devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e da una planimetria in cui siano indicati i punti di ripresa fotografica. (VEDI ELABORATI ALLEGATI)

10. a. PRESENZA DI IMMOBILI ED AREE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 - 141 - 157 Dlgs 42/04)

Tipologia di cui all'art.136 co.1:

☐ a) cose immobili ☐ b) ville,giardini, parchi ☐ c) complessi di cose immobili ☐ d) bellezze panoramiche estremi del provvedimento di tutela, denominazione e motivazione in esso indicate

SUL SITO OGGETTO DI STUDIO E INTERVENTO NON VI SONO ELEMENTI IMMOBILI DI PARTICOLARE PREGGIO

10. b. PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE (art. 142 del Dlgs 42/04)

- ☐ a) territori costieri ☐ b) territori contermini ai laghi ☒ c) fiumi, torrenti, corsi d'acqua
☐ d) montagne sup. 1200/1600 m ☐ e) ghiacciai e circhi glaciali ☐ f) parchi e riserve
☐ g) territori coperti da foreste e boschi ☐ h) università agrarie e usi civici ☐ i) zone umide
☐ l) vulcani ☐ m) zone di interesse archeologico

11. DESCRIZIONE SINTETICA DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA DI INTERVENTO (⁴)

L'AREA OGGETTO DI STUDIO RICADE ALL'INTERNO DELLA FIUMARA BRUZZANO INTERESSATA DA FENOMENI DI EROSIONE DEGLI ARGINI DI PROTEZIONE E DA FENOMENI DI DEPOSITO DI MATERIALE LITOIDE

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO (⁵)

L'INTERVENTO PROPOSTO CONSISTE NELLA RICOSTRUZIONE DI PORZIONE DI ARGINI IN C.A. CROLLATI

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA (⁶):

GLI EFFETTI CONSEGUENZIALI ALLA REALIZZAZIONE DELLE OPERE CONSISTONO IN UN AUMENTO DELLA SICUREZZA PER COSE E PERSONE SECONDO LE NORMATIVE VIGGENTI

14. EVENTUALI MISURE DI INSERIMENTO PAESAGGISTICO (⁷)

I MATERIALI ADOTTATI SONO GIÀ PRESENTI IN SITO

15. INDICAZIONI DEI CONTENUTI PRECETTIVI DELLA DISCIPLINA PAESAGGISTICA VIGENTE IN RIFERIMENTO ALLA TIPOLOGIA DI INTEVENTO: CONFORMITA' CON I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA

L'INTERVENTO È CONFORME AGLI STADARD AMBIENTALI NON PROVOCANDO IMPATTI SIGNIFICATIVI

Reggio Calabria, lì AGOSTO 2021

Firma del/i Richiedente/i

Firma e timbro del Progettista dell'intervento

.....
.....
.....

.....

NOTE PER LA COMPILAZIONE

(¹) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.

(²) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle fattispecie di cui all' allegato B.

(³) Lo stralcio deve riportare una rappresentazione significativa della struttura territoriale e dei caratteri paesaggistici.

(⁴) La descrizione deve riportare la lettura dei caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento e il contesto paesaggistico, (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato dalle specifiche schede di vincolo.) Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento.

(⁵) La documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere fotoinserimenti del progetto comprendenti un adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento.

(⁶) Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Si elencano, a titolo esemplificativo, alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata: cromatismi dell'edificio; - rapporto vuoto/pieni; - sagoma; - volume; - caratteristiche architettoniche; - copertura; - pubblici accessi; impermeabilizzazione del terreno; - movimenti di terreno/sbancamenti; - realizzazione di infrastrutture accessorie; - aumento superficie coperta; - alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali); - alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale); - interventi su elementi arborei e vegetazione.

(⁷) Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato.